



## Guida al palcoscenico

a cura di **Emilia Costantini**

### OLIMPICO

## L'astice al veleno con Salemme

Vincenzo Salemme è protagonista nonché autore di questa esilarante commedia, brillante e anche romantica. Tutta la vicenda ruota intorno a un'attricetta, Barbara, amante delusa del regista dello spettacolo con cui dovrebbe debuttare. Il gioco degli equivoci fa scattare il meccanismo comico (fino al 4 dicembre).

### SISTINA

## «Il vizietto» con Ghini-Bocci



Massimo Ghini e Cesare Bocci protagonisti della nuova edizione del «Vizietto» con la regia di Piparo. La celebre commedia di Jean Poiret, diventata poi film di successo, ora in scena come musical (fino al 18 dicembre).

### INDIA

## «Blackbird» di Harrower

Massimo Popolizio è protagonista con Anna Della Rosa, e la regia di Lluís Pasqual. Una storia vera, di cronaca, che risale al 2003. Una storia di pedofilia. Una storia dolorosa e scabrosa, scritta da David Harrower. La vittima e il carnefice si incontrano e si confrontano a distanza di tempo (fino al 18 dicembre).

### TEATRO NINO MANFREDI

## Le rose scarlatte con la Gassman

Nel Teatro Manfredi a Ostia Lido, Paola Gassman protagonista con Pietro Longhi di «Due dozzine di rose scarlatte», un classico di Aldo De Benedetti, per la regia di Maurizio Panici. Una commedia sospesa nel tempo, giocata sui sentimenti, le debolezze, i vezzi, le ansie intorno al tema del matrimonio (fino all'11 dicembre).

